

## Vrijheid

De Klassieke Oudheid te na gelaten kan de Franse Revolutie beschouwd worden als een eerste start



naar de sinds lang begeerde vrijheid. Maar wat werd toentertijd bedoeld met vrijheid? En zijn we nu ruim 200 jaar verder, ook verder? Tijdens deze bijeenkomsten overlopen we een aantal van de de vele verschillende visies op vrijheid met de hieraan verbonden problematiek. De Oosterse en de Klassieke Oudheid, de Middeleeuwen (Christendom en Islam), de Verlichtingsperiode met als hekkensluiters de visies van Kierkegaard, Schopenhauer, Nietzsche en Heidegger passeren de revue. De nadruk komt echter te liggen op de postmoderne vrijheid. Deze vrijheid situeren we na de 2<sup>e</sup> WO. De invloed van de Flower Power beweging, met in haar kielzog Jean-Paul Sartre, kan niet ontkend

worden. Maar al snel daarna, v.a. de jaren 1990, verandert onze samenleving in een neokapitalistische maatschappij. En daar heeft een hernieuwde of veranderende visie op het concept vrijheid veel mee vandoen! De kracht van vrijheid is zo groot geweest dat ook de kunst er niet omheen kan. Ook daarvan bespreken we enkele beelden.



