



Teksten van popmuziek weerspiegelen vaak het leven. Ze hebben betekenis. Ze raken ons. En naast inspiratie bieden ze ons troost of inzichten in onze zoektocht naar geluk en soms verdriet. Vol verborgen filosofie en emoties! Waar gaat het over als Leonard Cohen in 2016 afscheid nam met de woorden '*You want it darker. We kill the flame*'? of Garfunkel in 1975 de harde tekst *I'm a rock* te berde brengt. Hoe klinkt de verschrikkelijke eenzaamheid in de Franse tekst van '*La nuit n'en finit plus*' van Petula Clark, vertaling van het totaal andere geconcipeerde lied Downtown. Maar ook een Neil Diamond of Aretha Franklin verrassen ons met hun teksten over rouwverwerking en vrouwenemancipatie. Een verbazingwekkende ontdekking!

WILLEM VERMANDERE

VLADSLO

<https://muzikum.eu/nl/123-290-3894/willem-vermandere/vladslo-songtekst.html>

In 't Praetbos buiten Vladslo,
van God en mens verlaten,
ligt de jonge Peter Kollwitz,
in een massagraf van soldaten
en ik ken geen vrediger wereld,
geen roerlozer bomen,
geen schoner kathedrale,
om te bidden en om te dromen.

Je mag er ook nootjes rapen,
of stilletjes mediteren,
als z'op uw rechter kake slaan
moe'j de linkere ook presenteren
daar komen soms kinders spelen
en geliefden heel teder vrijen,
want 't mos is daar zo zacht,
om te slapen en om te schreien.

Schaam je maar niet om je tranen,
je mag daar ook nere knielen
en prevel de dode namen
van de dertigduizend zielen,
ze kwamen uit Duitsland de moeders
en de vaders in grote getallen,
om zwijgend 't hoofd te schudden,
'ach mein Kind ist hier gefallen.'

Voor al dat nutteloos sterven,
al dat afgeknakt jong leven,
waar is die God van den hemel,
die ons hier vrede kan geven,
waar zijn nu de dwaze officieren,
al die leuzen zo lelijk gelogen,
niets dan versteende vaders
en moeders diepe gebogen.

In 't Praetbos buiten Vladslo,
op dat massagraf van soldaten,
staan nu Käthe Kollwitz's beelden,
van God en mens verlaten
en ik ken geen heviger wereld,
geen menselijker bede,
dan die twee donkere stenen,
die zo diepe schreien om vrede.

Tekst & Muziek : Willem Vermandere

Read more: <https://muzikum.eu/nl/123-290-3894/willem-vermandere/vladslo-songtekst.html#ixzz4yagoxMDJ> tekst; R-klikken en vergroten: indrukwekkend

[Käthe Kollwitz - Wikipedia](#)

Ordre de la Mérite: later inleveren t.g.v. Nazi's; tevens **beeldengroep!**

w.o. <http://blog.seniorennet.be/tfront/archief.php?ID=64728>

>>> docu, 1^e Peter K.

Links knielt de vader met al zijn opgekropt mannelijk leed. Met ingevallen wangen en een grimmige trek om de mond, de armen verkramp om het lichaam geslagen en het hoofd uit de opgetrokken schouders Kijkt neer op de duizenden graven, waar- onder dat van zijn zoon Peter dat in het onmiddellijk bereik ligt van zijn ogen.

Rechts knielt de moeder, Käthe Kollwitz ze zit voorovergebogen, de ogen gesloten, en met de rechterhand de wijde mantel dicht tegen haar wang aandrukkend: één en al innigheid, verdriet en liefde.

Beeldengroep 'Het treurende ouderpaar' - WOI te klein!

<https://www.youtube.com/watch?v=KyKEbumYmfc> lied: 1000 soldaten

<https://www.youtube.com/watch?v=ad6b28nqNfM>
W.V. over 100 jaar na WO-1 / 2014 Canvas reportage 2013

1964 **DOWNTOWN** **PETULA CLARK**

<https://www.youtube.com/watch?v=Zx06XNfDvk0> mooi met haar ogen dromend

Needles and Pins https://www.youtube.com/watch?v=SSbM_Zmx9kA origineel E

<https://genius.com/Petula-clark-la-nuit-nen-finit-plus-lyrics> tekst E Needles and Pins

Gepubliceerd op 7 nov. 2014 'La nuit n'en finit plus' van [Petula Clark](#) ([Google Play](#) • [iTunes](#))

https://www.youtube.com/watch?v=ymwY8Wnl_hk frans

<https://www.youtube.com/watch?v=TkEkgXIldsM> idem frans

Quand je ne dors pas
La nuit se traîne
La nuit n'en finit plus titel!
Et j'attends que quelque chose vienne
Mais je ne sais qui je ne sais quoi
J'ai envie d'aimer, j'ai envie de vivre
Malgré le vide de tout ce temps passé
De tout ce temps gaché
Et de tout ce temps perdu
Dire qu'il y a tant d'êtres sur la terre
Qui comme moi ce soir sont solitaires
C'est triste à mourir
Quel monde insensé
Je voudrais dormir et ne plus penser
J'allume une cigarette
J'ai des idées noires en tête
Et la nuit me paraît si longue, si longue, si longue

Au loin parfois j'entends d'un bruit de pas
Quelqu'un qui vient
Mais tout s'efface et puis c'est le silence
La nuit ne finira donc pas
La lune est bleue, il y a des jardins
Des amoureux qui s'en vont main dans la main

Et moi je suis là
A pleurer sans savoir pourquoi
A tourner comme une âme en peine
Oui, seule avec moi-même
A désirer quelqu'un que j'aime
pas cette nuit, pas cette nuit
Qui ne finira donc jamais

Mais j'ai trop le cafard
Je voudrais partir au hasard
Partir au loin et dès le jour venu
La nuit, oh la nuit n'en finit plus
Oh oh oh oh, oh ! la nuit ne finit plus

DE STAAT WITCH DOCTOR

<https://www.google.be/search?kgmid=/g/1q5jz91n8&hl=nl-BE&kgs=d0f41a849f6b426c&q=de+staat+witch+doctor&shndl=0&source=sh/x/kp&entrypoint=sh/x/kp> video uitvoering

https://www.google.be/search?rlz=1C2ASUT_enBE526BE526&source=hp&q=torre+florim&oq=torre+florim&gs_l=psy-ab.1.0.014.2248.4836.0.7237.12.10.0.0.0.412.1172.2-3j0j1.4.0....0...1.1.64.psy-ab..8.4.1171...0.YOIEWfvxUrY live opnames + toelichting

idem: ['Witch Doctor' Torre Florim zanger van DE STAAT vertelt over het ...](#)

[https://nl.wikipedia.org/wiki/De_Staat_\(band\)](https://nl.wikipedia.org/wiki/De_Staat_(band))

Songtekst:

Oh little sicky, seems to be the pain
Got all these herbs don't mean a f***ing thing
I am the little witch, with the magic tricks
Mistrust the white house, come and get your fix

It's not about the numbers, what you feel is real
Crystals, rays of light, the taste of orange peel
Open the mind, change the mind, that's how we achieve
Can't hurry to try right, it's what I believe

Witch doctor
Witch doctor
Witch doctor
Witch doctor

I taste the green when you come here and complain
I'll give you cleanliness, while I'll make it rain

I'm a corpse eating vulture, who tells you how to feel
Don't trust the white coats, I'll make you a better deal

Put a needle in the cheek so turn the other one
Come back tomorrow, because we'll never get it done
Open the mind, change the mind, that's how we achieve
Can't hurry to try right, it's what I believe

Witch doctor
Witch doctor
Witch doctor
Witch doctor

Songwriters: Torre Florim Janssen

Songteksten voor Witch Doctor © Downtown Music Publishing

Artiest: [De Staat](#) **Album:** [I CON](#) **Uitgebracht op:** 2013

Prijzen: [Edison Pop - Videoclip](#) **Genre:** Rock

'Witch Doctor' van De Staat: creepy, kunstzinnig en vol verwijzingen ...

Wij onderwierpen de video aan een grondige analyse. ... oorsprong kunstwerk met filmfragmenten Witch Doctor en o.m. vooral (sufi-film relevant) en uitspraken Torre Florim (zanger en acteur);

https://www.google.be/search?rlz=1C2ASUT_enBE526BE526&source=hp&q=jarno+smeets&oq=jarno+sme&gs_l=psy-ab.1.0.0i3j0i22i30k1.15937.21062.0.24839.9.9.0.0.0.0.215.816.8j0j1.9.0...0...1.1.64.psy-ab..0.9.814...0i131k1.0.zqK2SchQC7I_de_mens_die_vliegt_Human_Birdwings

<https://3voor12.vpro.nl/artikelen/overzicht/2015/september/primeur-De-Staat-Witch-Doctor.html> interview + video vliegende mens en witch doctor

https://www.google.be/search?rlz=1C2ASUT_enBE526BE526&source=hp&q=floris+kaayk+origin+of+creatures&oq=floris+kaayk+origi&gs_l=psy-ab.1.0.0i22i30k1.46190.61300.0.65085.18.18.0.0.0.0.200.1422.12j4j1.17.0...0...1.1.64.psy-ab..1.17.1418...0j0i131k1.0.qxvESuEkgPI

The Origin of Creatures over mensenhanden die handelen

The Order Electrus <https://www.youtube.com/watch?v=mH6lg2F3EiI>
technische beestjes! Condensator, golfdiertjes, metalen bijen enz.

Metalosis Maligne <https://www.youtube.com/watch?v=lcntt5ofRqU>
metaal ziekte (metalen infecteren lichaam ...)

JEFFERSON AIRPLANE WHITE RABBIT

1967

https://www.google.be/search?rlz=1C2ASUT_enBE526BE526&site=&source=hp&q=white+rabbit+jefferson+airplane&oq=white+rabbit+&gs_l=psy-ab.1.2.0I4.2251.9116.0.17122.17.15.2.0.0.184.999.9j3.12.0...0...1.1.64.psy-ab..3.14.1016...0i131k1j0i10k1.ChQQaxc2wyo

[https://en.wikipedia.org/wiki/White_Rabbit_\(song\)](https://en.wikipedia.org/wiki/White_Rabbit_(song)) relevante toelichting oorsprong

<https://www.youtube.com/watch?v=RdoLcgxvf98> stuk expressiever zangeres!!!
Lange intro wel tot 5' ; opname minder

<https://www.youtube.com/watch?v=tKtJ0XTwgTE> een tv-interview; ook best goed en kledij en filmisch; musicaal o.k.

[Alice's Adventures in Wonderland - Wikipedia](#)

Lyrics

One pill makes you larger, and one pill makes you small
And the ones that mother gives you, don't do anything at all

Go ask Alice, when she's ten feet tall

And if you go chasing rabbits, and you know you're going to fall
Tell 'em a hookah-smoking caterpillar has given you the call

And call Alice, when she was just small

When the men on the chessboard get up and tell you where to go
And you've just had some kind of mushroom, and your mind is moving low

Go ask Alice, I think she'll know

When logic and proportion have fallen sloppy dead
And the white knight is talking backwards
And the red queen's off with her head
Remember what the dormouse said
Feed your head, feed your head

Written by Grace Wing Slick • Copyright © Universal Music Publishing Group

<https://www.youtube.com/watch?v=DC8ioZkb-Sc> muziek op tekst van Kant

Gepubliceerd op 19 sep. 2012

Let us first divide cognition into rational analysis
and sensory perception (which Descartes considered valueless).
Now reason gives us concepts which are true but tautological;
sensation gives us images whose content is phenomenal.

Whatever greets our senses must exist in space and time
for else it would be nowhere and nowhen and therefore slime;
the space and time we presuppose before we sense reality
must have innate subjective transcendental ideality.

Thus space and time
are forms of our perception
whereby sensation's synthesized in orderly array;
the same must hold
for rational conception:
in everything we think, the laws of logic must hold sway.

But a problem here arises with respect to natural science:
while empirical in method, on pure thought it lays reliance.
Although for Newton's findings we to Newton give the glory
Newton never could have found them if they weren't known a priori.

We know that nature governed is by principles immutable
but how we come to know this is inherently inscrutable;
that thought requires logic is a standpoint unassailable
but for objects of our senses explanations aren't available.

So let's attempt
to vivisect cognition
by critical analysis in hope that we may find
the link between
pure thought and intuition:
a deduction transcendental will shed light upon the mind.

You may recall that space and time are forms of apprehension
and therefore what we sense has spatiotemporal extension;
whatever is extended is composed of a plurality
but through an act of synthesis we form a commonality.

If we are to be conscious of a single concrete entity

each part of its extension must be given independently
combining in a transcendental apperceptive unity
to which I may ascribe the term "self-conscious" with impunity.

The order of
our various sensations
arises from connections not beheld in sense alone;
our self creates
the rules of their relations
and of this combination it is conscious as its own.

While these rules correspond to scientific causal laws
the question of their constancy remains to give us pause;
but once we recollect the source of our self-conscious mind,
to this perverse dilemma a solution we may find.

The self is nothing but its act of synthesis sublime;
this act must be the same to be self-conscious over time.
The rules for combination of its selfhood form the ground
so what we perceive tomorrow by today's laws must be bound.

These constant laws
whereby we shape experience
are simply those which regulate our reason: that is plain.
So don't ask why
the stars display invariance --
the Cosmos is produced by your disoriented brain!

THE ROLLING STONES – SYMPATHY FOR THE DEVIL

<https://www.youtube.com/watch?v=6ZZ7EX4eoEO> lopende tekst E, stilstand beeld

<https://www.youtube.com/watch?v=ZRXGsPBUV5g> 2006 live

<https://www.youtube.com/watch?v=u9dAMsPuYLg> lyrics in description

<https://www.youtube.com/watch?v=Bt4Xx3vX3Lg>
Motörhead - Sympathy For The Devil (Bad Magic 2015) - Rolling Stones Cover

https://www.google.be/search?q=mot%C3%B6rhead+sympathy+for+the+devil&stick=H4sIAAAAAAAAAAONgFuLRT9c3LDYwzYo3rKpS4gXxDJONs3MLkswKtLSyk630c0uLM5P1i1KT84tSMvPS45NzSotLUous8ksyUosUylKLijPz84oB0GDmj0sAAAA&sa=X&ved=0ahUKEwiBsK6pw_nZAhVFJFAKHUygDL4Qri4IQzAH&biw=1093&bih=510 vele covers

https://www.youtube.com/watch?v=lj6y6toHw_0 hells angels! Extases?

